

**Администрация Чановского района
Новосибирской области**

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Детско-юношеский центр «Гармония»
Чановского района Новосибирской области**

Рассмотрена и одобрена
на заседании методического Совета
«Гармония»
ДЮЦ «Гармония»
Л.Г.Боброва
Протокол №
от _____

Утверждена
Директор ДЮЦ

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Бумажная магия»
Вид деятельности: работа с бумагой**

Возраст учащихся: 7 – 12 лет
Срок реализации
программы: краткосрочная
Уровень программы:
ознакомительный

Авторы-составители:
Пайвина Галина Сергеевна-
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории,
Шестак Тамара Юрьевна-
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории,
Долгочуб Анна Николаевна-
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

р.п. Чаны, 2021 год

Содержание

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2.Цель и задачи программы.....	4
1.3 Содержание программы.....	4
1.4 Планируемые результаты.....	4
2. Комплекс организационно – педагогических условий.....	5
2.1 Календарный учебный график.....	5
2.2 Условия реализации программы.....	6
2.3 Формы аттестации.....	6
3. Список литературы.....	6

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажная магия» - имеет художественную направленность.

Актуальность программы

Летние каникулы это самая радостная пора для школьников. Есть возможность отдохнуть от учебы и насладиться теплой погодой. Многие родители задумываются о том, как организовать полноценный летний отдых своим детям.

Исследования занятости детей в летний период свидетельствует о том, что большой процент детей остается неохваченным организованной деятельностью. Дети предоставлены сами себе, таким образом, они невольно попадают в группу риска.

С целью организации летнего отдыха и летней занятости детей была разработана краткосрочная программа «Бумажная магия», которая реализуется в рамках летнего школьного лагеря дневного пребывания и является формой организации свободного времени детей разного возраста.

Программа помогает развить уверенность в своих силах, неординарный взгляд на привычные вещи, логическую завершенность, нестандартное мышление. Все это поможет учащимся в дальнейшем легко адаптироваться в социуме. Овладение рядом технологий требует терпения и аккуратности, а поделки тщательности в исполнении, ведь мастерство – это всегда упорный труд и воображение.

Новизна программы заключается в том, что занятия проходят в форме мастер-классов в рамках школьного летнего лагеря дневного пребывания. Система работы построена таким образом, что за 1 академический час, охватывает от 24 до 30 человек, благодаря работе трёх педагогов. Мастер-классы проходят одновременно на трёх площадках. В результате каждый учащийся получает готовый продукт после каждого мастер-класса.

Содержание программы не предполагает каких-либо специальных практических навыков работы у детей.

Адресат программы

Программа адресована детям от 7 до 12 лет, имеющим различный уровень интеллектуальных, художественных и творческих способностей. Целевая аудитория программы включает в себя 2 группы сменного состава, сформированные в летнем школьном лагере дневного пребывания.

Объём и срок освоения программы

Объём программы- 10 часов

Форма обучения - очная.

Уровень программы - ознакомительный.

Особенности организации образовательного процесса

Форма реализации образовательной программы - традиционная модель.

Организационные формы обучения - разновозрастные группы из 8-10 человек.

Режим занятий

Периодичность занятий:

продолжительность занятия 1 академический час,

1 час - 40 минут,

общее количество часов в неделю - 2,

общее количество занятий в неделю 2.

1.2.Цель и задачи программы:

Цель - развитие художественно-творческих способностей и организация безопасного отдыха детей в летний период посредством декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

Предметные:

-развитие художественного вкуса и нестандартного мышления учащихся;

- умение работать с инструментами и материалами (ножницы, клей, кисти, бумага, карандаши, шаблоны).

Личностные:

-воспитание уважительного отношения внутри детского коллектива при совместной творческой деятельности;

-формирование навыков общения и толерантности;

-создание комфортного психологического климата внутри коллектива.

Метапредметные:

-развитие природных задатков, творческого потенциала каждого ребенка, фантазии, наблюдательности.

1.3 Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Изготовление летней пилотки	1	0,1	0,9	педагогическое наблюдение, рефлексия
2	Изготовление закладки-карандаша	1	0,1	0,9	педагогическое наблюдение, рефлексия
3	Изготовление ветряной мельницы	1	0,1	0,9	педагогическое наблюдение, рефлексия
4	Изготовление цветка-магнита из салфеток и журналов	1	0,1	0,9	педагогическое наблюдение, рефлексия
5	Изготовление браслета из	1	0,1	0,9	педагогическое наблюдение,

	журналов				рефлексия
Итого		5	0,5	4,95	фотоотчет

Содержание программы

1. Изготовление летней пилотки.

Теория: Знакомство. Правила техники безопасности при работе с инструментами. Демонстрация готового изделия, его практическое применение.

Практика: Технология и практическое изготовление летней пилотки из газеты. Декорирование готового изделия на свой вкус.

2. Изготовление закладки-карандаша.

Теория: Правила техники безопасности при работе с клеем. Демонстрация готового изделия, его практическое применение.

Практика: Технология и практическое изготовление закладки-карандаша из журнала.

3. Изготовление ветряной мельницы.

Теория: Правила техники безопасности при работе с инструментами, клеем. Демонстрация готового изделия, его практическое применение.

Практика: Технология и практическое изготовление ветряной мельницы из журнала.

4. Изготовление цветка-магнита из салфеток и журналов.

Теория: Правила техники безопасности при работе с инструментами, клеем. Демонстрация готового изделия, его практическое применение.

Практика: Технология и практическое изготовление цветка-магнита из салфеток и журнала.

5. Изготовление браслета из журналов.

Теория: Правила техники безопасности при работе с инструментами, клеем. Демонстрация готового изделия, его практическое применение.

Практика: Технология и практическое изготовление бусин из журнала, сборка браслета.

1.4 Планируемые результаты.

В процессе освоения программы учащиеся приобретут опыт работы с бросовым материалом (бумагой) и режущими инструментами. Будут сформированы навыки общения внутри группы при занятии декоративно – прикладным творчеством.

Будет сформирован комфортный психологический климат внутри коллектива, заложены задатки уважительного отношения друг к другу, и к окружающим.

2. Комплекс организационно – педагогических условий.

2.1 Календарный учебный график

Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
09.06.2021	08.07.2021	5	10	10	2 раза в неделю по 1 часу

2.2 Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение.

- учебный кабинет;
- оборудования учебного кабинета (столы и стулья для учащихся и педагога);
- инструменты и материалы, необходимые для проведения мастер - классов (газеты, ножницы, зубочистки, проволока, бусины, цветная бумага, магниты, карандаши, линейка, клей ПВА).

Кадровое обеспечение

Кадровое обеспечение

Педагоги дополнительного образования: Пайвина Галина Сергеевна, Шестак Тамара Юрьевна, Долгочуб Анна Николаевна

2.3 Формы аттестации

В конце каждого занятия проводится рефлексия, самооценка и демонстрация готовых работ участникам мастер – класса, организуется общее фото с готовыми работами. По окончании программы оформляется фотоальбом с готовыми работами.

3. Список литературы

Нормативно – правовые документы

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дорога в детство» разработана как совокупность мер, планов, действий на основе следующих нормативно-правовых актов:
2. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее ФЗ) (в редакции 2020 г.);
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Федеральный закон РФ от 24.07. 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (в редакции 2020 г.);
7. Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
8. Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);

- 9.** Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г.;
- 10.** Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребёнка» (утверждён на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
- 11.** Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- 12.** Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 г. № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- 13.** Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в редакции 2020 г.);
- 14.** Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 4767 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- 15.** Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
- 16.** Приказ министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».

Методические рекомендации:

- 17.** Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242);
- 18.** Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей. (Письмо Министерства образования и науки РФ № ВК-6421/09 от 26.03.2016);

Литература для педагога

1. Алексеевская Н. “Волшебные ножницы”, – М.: Лист, 1998.
2. Афонькин С., Афонькина Е. “Уроки оригами в школе и дома”, - М.: Рольф Аким, 1999.
3. Вьюнов В.В. “Изделия из бумаги”, - М.: Издательский дом МС, 2001.
4. Гагарин Б.Г. “Конструирование из бумаги”, – Ташкент 1988.
5. Полунина В.Н. “Искусство и дети”, – “Просвещение”, Москва, 1982.
6. Шквыря Ж.Ю. “Поделки из бумаги”, – Белгород: ООО “Книжный клуб”, 2011.